UN MODELLO PER STRUTTURARE UN PIANO DI LAVORO PER LE ATTIVITÀ DI FLIPPED CLASSROOM

TITOLO	EMOZIONI IN FIABA
LIVELLO SCOLARE	SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA
COMPETENZA/E CHIAVE	IMPARARE AD IMPARARE-COMPETENZE DIGITALI-COMUNICAZIONI NELLA MADRELINGUA-COMUNICARE-AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE- COLLABORAZIONE- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE.
TRAGUARDI FORMATIVI	SVILUPPA LE POTENZIALITA' SENSORIALI,LE ABILITA' ESPRESSIVE,COMUNICATIVE E LOGICO-ASSOCIATIVE. COMUNICARE,ESPRIMERE EMOZIONI,RACCONTARE UTILIZZANDO VARIE FORME DI LINGUAGGIO VERBALE,SCRITTO E CORPOREO. CONOSCERE E RISPETTARE LE REGOLE DEL VIVERE COMUNE.
DISCIPLINE/CAMPI D'ESPERIENZA	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA(SCUOLA DELL'INFANZIA) ITALIANO-STORIA-ARTE E IMMAGINE-TECNOLOGIA-GEOGRAFIA(SCUOLA PRIMARIA)
CLASSE	SEZIONE BAMBINI 4-5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA- CLASSI PRIMA E SECONDA SCUOLA PRIMARIA
TEMPO STIMATO	A CASA : DUE ORE PER DUE SETTIMANE IN CLASSE: SEI ORE A SETTIMANE PER DUE SETTIMANE.
DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ ***DESCRIVERE CIÒ CHE DOVRANNO FARE GLI STUDENTI A CASA E IN CLASSE E QUALE SARÀ LA PRODUZIONE FINALE.***	Conoscere: ATTRAVERSO LA LETTURA DI IMMAGINI E TESTI MULTIMEDIALI LA TEMATICA DA SVILUPPARE. Capire: LE MODALITA' DI APPROCCIO ALLA TEMATICA. Applicare: STRATEGIE E CONOSCENZE PER RAGGIUNGERE GLI OBIETTIVI. Analizzare: IL LOVORO SVOLTO ATTRAVERSO IL CONFRONTO CON COMPAGNI ED INSEGNANTI, CONFRONTARE L'ATTIVITA' SVOLTA IN CLASSE CON QUELLA ESEGUITA A CASA- CONSOLIDARE E INTEGRARE. Valutare:IL PROPRIO LAVORO E QUELLO DEI COMPAGNI. Creare: ..UN POWERPOINT DELLE ATTIVITA SVOLTE.
MATERIALI DIDATTICI	LIM-COMPUTER –TABLET- LIBRI ILLUSTRATI-CARTONCINI-COLORI DI VARIO GENERE-LIBRI 3D.
ATTIVITÀ A CASA	INSTAURARE UN RAPPORTO SINERGICO CON LA FAMIGLIA - CREARE UN GRUPPO WHATSAPP SU CUI INTERAGIRE CON IL SUPPORTO DEI GENITORI-RACCONTI E VISIONE DI VIDEO DA CONDIVIDERE A CASA CON IL SUPPORTO DI ADULTI. LETTURA E VISIONE DI TESTI ILLUSTRATI E NON.
ATTIVITÀ IN CLASSE	SUDDIVISIONE PER PICCOLI GRUPPI ED INDIVIDUAZIONE DI UN TUTOR. DISPOSIZIONE PER LIVELLO O PER AFFINITA' ELETTIVE AFFIDARE I RUOLI . IL DOCENTE AVRA' IL COMPITO DI ARGOMENTARE E

	ILLUSTRARE IL TEMA SCELTO.
STRUMENTI	TECNOLOGIE DIGITALI-LIM-IMMAGINI-VIDEO-PRESENTAZIONE POWER POINT-DVD-CD-BIBLIOTECHE SCOLASTICHE-FOTOCOPIE.
PERCORSI INDIVIDUALIZZATI	Nel caso in cui in classe fossero presenti alunni con BES, stabilire quali attività saranno previste per loro.
VALUTAZIONE	**RUBRICHE DI VALUTAZIONE** .

FASE I - FASE OPERATIVA DEL LAVORO

Al fine di creare interesse, aspettative , curiosità e coinvolgimento sull'attività da svolgere è stata proposta la fiaba di "HANSEL E GRETEL". La scelta è ricaduta sulla "fiaba" in quanto popola il mondo del bambino.

Il racconto, la visione e le immagini aiuteranno a dare un nome alle emozioni. Cosa più importante, chiariranno gli atteggiamenti emozionali, le ansie e le aspirazioni; insegneranno a riconoscere le difficoltà e le possibili soluzioni.

Nella scelta della fiaba si è tenuto conto sia dei bambini della scuola dell'infanzia, sia dei bambini della scuola primaria.

FASE II - FASE FRONTALE…. E DI CONFRONTO

Si prepareranno i bambini all'ascolto e si introdurrà la lettura della fiaba. Durante la lettura e la narrazione i bambini verranno stimolati ad individuare in maniera empatica le emozioni e i sentimenti, anche quelli negativi, per riconoscerli,comprenderli, accettarli e superarli.

FASE III - LAVORO A CASA

Allo scopo di rendere più agevole la comunicazione con i genitori è stato creato un gruppo WhatsApp. Attraverso questo mezzo è stata richiesta la collaborazione " filtrante" dei genitori alla visione del film a cartone animato di "HANSEL E GRETEL".

Al fine di stimolare, rafforzare e consolidare momenti emozionali condivisi con la famiglia, gli insegnanti,dopo una ricerca sulla rete, hanno suggerito i seguenti link da consultare:

https://www.youtube.com/watch?v=ebkupaUNsDo

https://www.youtube.com/watch?v=uHn9clJL8Yk

Sono stati proposti, inoltre, la lettura e la visione di testi illustrati della fiaba in 3D.

Link consigliato:

http://www.grimmstories.com/it/grimm_fiabe/hansel_e_grethel

FASE IV - DISCUSSIONE IN CLASSE

Raccolta ed analisi delle esperienze del lavoro svolto in classe e a casa. Dibattito, confronto,individuazione e differenziazione delle diverse emozioni che l' esperienza ha fatto vivere.

FASE V - INIZIO ELABORAZIONE DEL PRODOTTO FINALE DA REALIZZARE CON QUALE CRITERIO?

Divisione dei bambini in piccoli gruppi e distribuzione di immagini realizzate sotto forma di fumetto da colorare.

Le immagini colorate serviranno per la realizzazione di un cartellone che riprodurrà in sequenza logica e temporale il racconto della fiaba.

Una volta assemblato, servirà a far individuare agli alunni le emozioni presenti nei vari momenti del racconto e ad ogni episodio si applicherà la faccina emozionale corrispondente.

http://www.midisegni.it/disegni/fiaba_hansel_gretel.shtml
http://www.lavoretticreativi.com/faccine-delle-emozioni-da-colorare/

FASE VI - ESIBIZIONE PUBBLICA DEGLI ELABORATI

Esposizione dei lavori sia in formato cartaceo che digitale (Padlet).

FASE VII - STUDIO INDIVIDUALE DEI PRODOTTI

I due ordini di scuola al termine dell'attività vivranno momenti di confronto e scambio sull'esperienza fatta.

Ogni emozione verrà analizzata dai bambini durante una conversazione sulla storia e anche con riferimenti al proprio vissuto personale (CIRCLE TIME).

FASE VIII - VERIFICA DELLE CONOSCENZE ACQUISITE

Tale momento rappresenterà una situazione di valutazione, autovalutazione e covalutazione che coinvolgerà gli alunni. Inoltre, gli insegnanti valuteranno le conoscenze acquisite dagli alunni durante il percorso che si traducono nelle seguenti:

- Saper leggere un'immagine;
- cogliere la sequenza temporale di un evento;
- verbalizzare un' emozione;
- rielaborare graficamente un'esperienza trasmessa;
- utilizzare le nuove tecnologie;
- decodificare i vari linguaggi verbali e non;
- lavorare in gruppo rispettando gli altri;
- valorizzare la collaborazione scuola-famiglia.

Totale tempo per argomento 4 settimane

STRUMENTI IMPIEGATI:

Tecnologie Digitali;
Lim;
Siti Web;
Immagini;
Video;
Presentazione Power Point;

Cd;
Dvd;
Biblioteche Digitali;
Fotocopie;
Whatsapp.

METODI:

Metodo Cooperativo e Metodo Significativo;
Peer Cooperative;
Problem Solving;
Brainstorming;
Brainwriting;
Tutoraggio.

VALUTAZIONE:

Test a domanda aperta;
Test a domanda multipla;
Test con enunciato vero falso;
Valutazione del prodotto finale;
Linguaggio consono e ben articolato;
Competenze digitali e narrative;
Imparare a imparare.
Spirito collaborativo;
Coerenza o incoerenza sul tema assegnato;
Competenze sociali e civiche.

TEST DI SODDISFAZIONE

Elaborazione di un test di gradimento

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA
FRANCAVILLA CENTRO – CERCHIARA PIANA

EMOZIONI IN FIABA

CHE COS'E' UN'EMOZIONE

- -GIOIA
- -PAURA
- -RABBIA
- -TRISTEZZA
- -SORPRESA

EMOZIONI SEMPLICI

EMOZIONI COMPLESSE

- -COLPA
- -VERGOGNA
- -ORGOGLIO
- -GELOSIA

LE 5 FASI DELL'ALLENAMENTO EMOTIVO

- -ESSERE CONSAPEVOLI DELLE EMOZIONI DEL BAMBINO
- -RICONOSCERE NELLE EMOZIONI UN'OPPORTUNITA' DI INTIMITA' E DI INSEGNAMENTO
- -ASCOLTARE CON EMPATIA E CONVALIDARE I SENTIMENTI DEL BAMBINO
- -AIUTARE IL BAMBINO A TROVARE LE PAROLE PER DEFINIRE LE EMOZIONI CHE PROVA
- -AIUTARE IL BAMBINO A SCEGLIERE LA SOLUZIONE DEL "PROBLEMA"

LE FAMIGLIE DELLE EMOZIONI

- -COLLERA
- -TRISTEZZA
- -PAURA
- -FELICITA'

LE EMOZIONI CHE TRASMETTE UNA FIABA

- -STIMOLA L'IMMAGINAZIONE
- -SVILUPPA L'INTELLIGENZA
- -CHIARISCE LE EMOZIONI, LE ANSIE, LE ASPIRAZIONI
- -INSEGNA A RICONOSCERE LE DIFFICOLTA' E LE POSSIBILI SOLUZIONI

ASCOLTO LE EMOZIONI O REAGISCO ALLE EMOZIONI?

- -ASCOLTO QUANDO: ENTRO IN EMPATIA CON L'ALTRO
- -REAGISCO QUANDO: LA RISPOSTA EMOTIVA E' IMMEDIATA E NON HO CERCATO DI CAPIRE COSA MI DICEVA L'ALTRO

I GESTI CHE PIACCIONO E DANNO LE EMOZIONI BELLE

- -UNA CAREZZA
- -UN ABBRACCIO
- -UN SORRISO
- -UN REGALO
- -UN GIOCO INSIEME
- -UNA PAROLA GENTILE
- -OGNI GESTO DI CONSOLAZIONE

- “A VOLTE LE PAROLE NON BASTANO.
- E ALLORA SERVONO I COLORI
- E LE FORME
  E LE NOTE
- E LE EMOZIONI”

Alessandro Baricco